Assemblée Générale 2023
Vendredi 02 juin
Autun, Hôtel de ville

Rapport moral du Président

Bonjour à tous,

c'est avec plaisir que je vous accueille à l'hôtel de ville d'Autun pour ouvrir notre 19ème Assemblée Générale, qui se tient en présence pour la première fois depuis quatre ans.

Je vous remercie de votre participation active et en particulier dans le cadre de l'évaluation triennale régulière de Destination Napoleon de la part du Conseil de l'Europe.

Le 11 mai dernier, avec la directrice Eleonora Berti, nous nous sommes rendus à Luxembourg pour présenter les activités et les stratégies de Destination Napoleon au Conseil d'administration de l'Accord Partiel Élargi, afin de renouveler la certification d'Itinéraire Culturel du Conseil de l'Europe, attribuée à Destination Napoleon en 2015. Le rapport d'expertise vous a déjà été transmis, et nous attendons la confirmation officielle du renouvellement de la certification, qui ne devrait pas tarder.

Notre Fédération travaille au renforcement du réseau par les actions suivantes:

- travail avec les villes et territoires membres;
- implication de nouveaux membres;
- renforcement de la gouvernance à travers l'introduction des vice-présidences par Pays;
- implication des membres du Comité Scientifique dans les activités de la FECN-Destination Napoleon.

- **La gouvernance de la FECN-Destination Napoleon**

Les villes et les territoires membres sont le cœur et le moteur de notre Fédération.
Toutes les villes s'engagent activement à mettre en valeur leur histoire et leur patrimoine napoléoniens, au-delà de la perception que l'on a de Napoléon, qu'il soit victorieux ou vaincu.
Nous nous sommes engagés à donner à leurs activités de la visibilité et à les impliquer dans des projets nationaux et européens.
Notre objectif est de conserver les membres existants et de renforcer le réseau en accueillant de nouveaux territoires, villes, institutions.

Adresse postale : Nicolas Bouillon, Secrétariat Général de la Fédération Européenne des Cités Napoléoniennes
Hôtel de ville d'Autun, Place du Champ de Mars, BP 133, 71400 Autun, France
Siège: 73 cours Napoléon, 20 000 Ajaccio, France
Contact : www.destination-napoleon.eu | contact@napoleoncities.eu | +33 6 01 79 56 28
Numéro d'Identification intra-communautaire: FR 534 847 735 51

Nous avons récemment reçu des candidatures, provenant de Lodi, Monza et Split, et nous nous réjouissons de les accueillir dans les mois à venir.

Afin d'encourager et de renforcer la gouvernance de la Fédération, on a introduit des vice-présidences par pays. Les vice-présidences sont chargées de rendre compte des activités menées dans leur pays respectif dans le domaine du patrimoine napoléonien, des possibilités de financement et de la coopération européenne. Ils facilitent également la mise en œuvre de nouvelles activités dans chaque pays.

Le Comité Scientifique, composé d'académiciens et experts dans les domaines du patrimoine culturel, tourisme et développement durable, est l'un des organes qui soutiennent notre Fédération. Le Comité Scientifique partcipe au choix de la thématique de la Semaine Européenne Destination Napoleon, est informé des demandes d'adhésion de nouveaux membres, et contribue à l'exposition créée avec Europeana.
Il diffuse la connaissance du patrimoine napoléonien, et par conséquent de notre Fédération et de notre Itinéraire culturel, par le biais de conférences, d'articles et publications.

- **Projet européens et nationaux**

Le renforcement de la FECN-Destination Napoleon et de notre visibilité se fait aussi au travers de la participation de la Fédération et de nos membres à des appels à projets européens ou nationaux. Actuellement nous sommes impliqués dans les partenariats liés aux projets suivants :

- ECRoss Creative Europe, où nous participons avec la Route européenne de la céramique (Italie), Iter Vitis Section espagnole (Espagne), Empereurs romains et Route des vins du Danube (Serbie) ;
- MAREMORE Interreg Italy-Croatia, parmi les partenaires il y a Mali Losinj et nous sommes des partenaires associés;
- DIGITEU - Erasmus+ KA 220;
- Heritage Power - Erasmus+ KA 210.

Au niveau national français, grâce au financement reçu du Ministère de la Culture, nous avons réalisé le projet *Destination Napoleon en France*, visant à développer des outils de communication et de visibilité tels que des guides, des stickers, des roll-ups, etc.
Destination Napoleon s'inscrit également dans des projets développés au niveau national et impliquant l'ensemble des Itinéraires Culturels du Conseil de l'Europe. C'est le cas de l'application *Itinerarios Culturales España* développée par le Ministère de la Culture espagnol, qui vise à donner plus de visibilité à tous les Itinéraires Culturels certifiés par le Conseil de l'Europe qui traversent l'Espagne.

- **Synergies avec d'autres réseaux et institutions**

Nous coopérons également avec d'autres associations et réseaux européens, comme Europeana, base de données sur le patrimoine culturel audiovisuel européen et financée par la Commission Européenne. Notre collaboration a commencé en 2020, et se concrétise chaque année à travers des expositions en ligne, publiées à l'occasion de la Semaine Européenne de Destination Napoleon. La première est consacrée à l'urbanisme au XIXe siècle, tandis que la deuxième traite la thématique de la botanique et Napoléon.
Cette année a été marquée par la reprise des initiatives et activités en présence.
Le 6 mai passé a eu lieu au Palazzo Reale de Milan la conférence *Archives et Bibliothèques. De l'histoire napoléonienne à son récit*. Parmi les intervenants Charles Bonaparte et Luigi Mascigli Migliorini, membre de notre comité scientifique.

Nous avons également développé et renforcé des partenariats avec des associations et centres d'études et recherches au niveau local, notamment dans le cas de Centro di Documentazione Residenze Reali Lombarde et de l'Association Napoleone e Elisa, da Parigi alla Toscana, avec lesquelles nous avons signé des accords de collaboration.
De plus, nous avons collaboré et créé des synergies avec les écoles. Des activités d'excellence ont été réalisées au Portugal, et des accords ont été signés avec des lycée pour assurer la traduction des expositions en ligne Europeana en italien et pour assurer le déroulement de la conférence à Milan.

- **Itinéraires urbains et extra-urbains**

Maintenant, afin de nous consolider au niveau local, il est important de continuer développer et baliser des itinéraires urbains et extra-urbains, reliant les territoires membres et potentiels, tout en mettant en valeur le patrimoine napoléonien. Au cours de 2021, la ville de Plymouth a créé un itinéraire exemplaire à la découverte du patrimoine du XIX siècle et des lieux où la mémoire de la présence de Napoléon est encore vivante.
La province et la ville de Lucca ont lancé une application réalisée dans le cadre du projet INTERREG Gritaccess, qui guide les touristes à travers la ville pour leur faire découvrir les sites d'intérêt napoléonien. Torres Vedras a réalisé un itinéraire transfrontalier, la Linhas de Torres Vedras, qui retrace la ligne de défense des guerres napoléoniennes.

- **Visibilité**

En ce qui concerne la visibilité de Destination Napoleon au niveau européen, nous avons renforcé la Semaine Européenne de Destination Napoleon. Chaque année, pendant la semaine du 5 mai, nos villes membres sont encouragées à créer des activités et des événements liés à un thème commun, visant à sensibiliser et à explorer un aspect de l'histoire napoléonienne.
En tant que membre du Comité des Régions, j'ai proposé qu'on puisse avoir mettre dans le calendrier de la séance d'octobre de la commission Culture la présentation de la FECN – Destination Napoleon.

- **Produits touristiques**

Nous avons recommencé à travailler sur l'offre touristique que notre itinéraire peut proposer, d'où la mise en place d'un atelier sur la création de produits touristiques dirigé par la professeur Mariotti de l'université de Bologne, auquel vous participerez demain matin. L'échange de bonnes pratiques entre les membres permet de construire ensemble un produit durable et attractif.
Nous souhaitons recommencer à participer aux foires du tourisme européennes, telles que ITB Berlin, FITUR Madrid.
Cette année, nous avons rédigé le premier rapport d'activité de la Fédération concernant les années 2021-2022. Le but est de le diffuser auprès de villes membres potentielles, afin qu'elles puissent prendre connaissance des activités menées au sein de la Fédération.

°°°

L'esprit de notre Fédération est d'essayer, à travers la culture, le patrimoine, la mémoire, l'éducation, de faire une Europe de citoyens responsables qui connaissent leur histoire, qui sont fiers de leur territoire et qui sont des ambassadeurs de l'Europe, de leur ville, de leur pays et de leur histoire passée. Des citoyens qui partagent des passions et des intérêts et qui, en fin de compte, construisent des ponts entre eux, entre différentes villes et entre différents pays. Je suis très heureux que notre Fédération rassemble et collabore également avec des membres au-delà de l'Union européenne. Je tiens à jeter des ponts avec des pays qui, pour des raisons géographiques ou géopolitiques, se trouvent un peu en marge de l'Europe, comme l'Égypte, où

nous avons ouvert un dialogue grâce à la directrice Eleonora Berti, qui a participé à un congrès au Caire sur le tourisme international, ou avec des pays actuellement en guerre.

Charles Bonaparte a souhaité, en raison de son âge, prendre un peu de distance et nous lui avons proposé d'assurer la fonction de président d'honneur, que nous allons régulariser.

En tant que maire d'Autun, j’assure que la ville continue à participer activement à l'association française Ville Impériale dont elle est membre, en créant ainsi un lien entre ces deux réseaux.

J'ai été très surpris que Charles, auquel je suis lié par un lien d'amitié, me propose l'année dernière de prendre la présidence de la Fédération. J'en suis très honoré et j'essaierai de poursuivre son œuvre autant que possible, en assurant l’engagement de la famille Bonaparte, avec laquelle nous nous proposons d’écrire ensemble des nouvelles pages.

Merci pour votre confiance, merci à Eleonora Berti, Arianna Duri et Nicolas Bouillon, et à la ville d’Autun; je peux vous assurer que nous avons une équipe et des membres d'excellente qualité.

Vincent Chauvet.